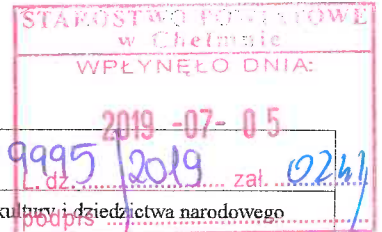


UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.



I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Powiatu Chełmińskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Zadanie z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja 9 Hills Lunawska 32B, 86-200 Chełmno NIP: 875-156-24-64, REGON: 383163136, KRS: 0000782958 konto bieżące: 11 1600 1462 1820 4519 3000 0001 perspektywy@9hf.pl, www.9hf.pl	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Adam Jendryczka +48 888202499 perspektywy@9hf.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wykonanie instalacji artystycznych - MURAL i BUKOTEKA - podczas Perspektywy - 9 Hills Festival 2019			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2.08.2019	Data zakończenia	25.08.2019
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Powstanie dwóch instalacji artystycznych – MURAL oraz BUKOTEKA – będzie ważną częścią tegorocznej edycji wydarzenia Perspektywy – 9 Hills Festival 2019. Pierwsza z nich jest istotna dlatego, że powstający kolejny raz mural jest nawiązaniem do tradycji i historii miejsca, w którym zostanie namalowany. Druga – ponieważ ponownie działania festiwalowe rozszerzają się na następne ulice i budynki – tym razem do działań udało się zaprosić Miejską Bibliotekę Publiczną w Chełmie. Festiwal jest współtworzony przez artystów, animatorów, społeczeństwo miasta Chełmna oraz turystów. Festiwal zaprasza nie tylko do uczestnictwa w wydarzeniu, ale także do współtworzenia ich przebiegu. W ramach projektu realizowanego przy współudziale powiatu chełmińskiego zaprosimy mieszkańców oraz turystów do obejrzenia dwóch instalacji artystycznych stworzonych specjalnie na edycję pod znakiem Sztuki Widzenia.</p> <p>Mural nawiązujący do historii rodziny Malinowskich, drukami oraz zakładu introligatorskiego znajdującego się do dziś w kamienicy przy ulicy Toruńskiej 2, namaluje Pan Mikołaj Rejs, który od końca lat 90. działa aktywnie w sferze sztuki ulicy, zajmuje się również edukacją artystyczną oraz społeczną funkcją sztuki. To uczestnik licznych imprez street artu (m.in. Brain Damage 2003, 2005 Meetings of Styles, Lublin 2011–2013; Street Art Festival Katowice 2011, projekt 40/40, Warszawa). Jest też współtwórcą projektów artystycznych i edukacyjnych m.in.: Drogi do wolności MOCAK Kraków 2011; polsko-ukraińsko-mołdawski projekt ARTDROME Ługańsk 2012; „Zdearzenia” Pałac Młodzieży oraz BWA Tamów 2014, Between the Wall, Legnica 2012, „Back to the primitive” Małopolski Ogród Sztuki, Kraków 2016, Tradycje – Wodzisław Śląski 2017. Instalacja BUKOTEKA, inspirowana kanadyjskim ruchem społecznym promującym czytelnictwo, zrealizowana będzie dzięki pomocy festiwalowych animatorów na co dzień związanych ze strukturami wydarzenia. To ważny aspekt z uwagi na jego lokalny wydźwięk i zaangażowanie społeczności festiwalowej w działania artystyczne promujące tradycyjne książki jako nośnik wielu emocji i doznań.</p> <p>Działania realizowane przy pomocy środków powiatu chełmińskiego przyczynią się do wzrostu atrakcyjności całego wydarzenia, jak również podniesienia artystycznego poziomu projektu. Obie formy instalacji zrealizowane będą w formie ogólnodostępnej oraz bezpłatnej. Przewidywana liczba uczestników tegorocznego festiwalu to 27 500 osób, a zasięg kampanii mediów społecznościowych promującej wydarzenie przekroczy 300 000 osób.</p>				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Powstanie instalacji artystycznej MURAL	1 instalacja (całoroczna)	Dokumentacja fotograficzna
Powstanie instalacji artystycznej BUKOTEKA	1 instalacja (3 dniowa)	Dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja 9 Hills jest nowym podmiotem na mapie polskich fundacji wspierających zadania z zakresu: kultury, sztuki, turystyki oraz ochrony przyrody. Wszystkie osoby wchodzące w jej skład od lat związane są z wydarzeniami i instytucjami promującymi budowanie więzi społecznych oraz pobudzanie świadomości kulturowej. Wśród nich można wyróżnić: Śniadanie na Trawie (Toruń), Międzynarodowy Festiwal Filmowy TOFIFEST (Toruń), Jarmark Jaszczurczy (Chełmno), Fathers' Village (Chełmno), Okno na Wschód (Chełmno), Warszawa Czyta (Warszawa), Święto Bydgoskiego Przedmieścia (Toruń), Elektroniczny Park (Świecie), GraffPark (Świecie), Konstelacja Dobrych Miejsz (K-POT Bydgoszcz). Pokłosiem wymienionych inicjatyw stały się działania na rzecz wydarzenia Perspektywy – 9 Hills Festival (Chełmno), wymyślonego i organizowanego cyklicznie od 2016 r. przez członków Fundacji 9 Hills. Wspomniany festiwal to trzydniowe spotkania ze sztuką w wymiarze interdyscyplinarnym realizowane w murach średniowiecznego Chełmna, które co roku w sierpniu zmienia się w Miasto Sztuki (www.9hf.pl).

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Instalacja art. MURAL (wynagrodzenie)	8000	8000	0
2.	Instalacja art. BUKOTEKA (wynagrodzenie)	2000	2000	0
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10000	10000	

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Data 05.07.2019 r.

Adam Jendryczka – Prezes Fundacji 9 Hills

ADAM JENDRYCZKA
PREZES ZARZĄDU
FUNDACJA 9 HILLS

Ewa Poroczyńska – Wiceprezes Fundacji 9 Hills

EWA POROCZYŃSKA
WICEPREZES ZARZĄDU
FUNDACJA 9 HILLS

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)